



「現役ゲームクリエイターが語る、 北東北と最新デジタルエンタメ技術」の御案内

1 開催日時

平成30年12月15日（土） 10:30～12:00

2 開催会場

岩手産業文化センター（アピオ）会議棟2階 第9会議室

※岩手大学、岩手県立大学(短大含む)、富士大学、盛岡大学、一関高専の各校からは無料バスが出る予定です。各校で申込方法等をご確認ください。

※盛岡駅発着の無料バスもありますので、下記アドレスを御確認ください。

<http://cocplus.iwate-u.ac.jp/daikoryukai2018/index.html>

3 【内容】

プログラミング、アートワーク、サウンド、ネットワーク、プロデュースなど様々なスキルと創造性が求められるゲーム開発の最前線で活躍している登壇者が、そのビジネスとしての実際、制作技術の本当のところ、トレンド、大衆娯楽としてのインパクト、どのような人が活躍しているかなど、業界の様相を多面的にお伝えします。

<パネリスト>

金久保 哲也 氏 (株)バンダイナムコスタジオシニアテクニカルアニメーター)

吉岡 直人 氏 (Iwate Game Factory 主宰、ゲーム開発者)

金久保 哲也 氏
来歴 株式会社バンダイナムコスタジオシニアテクニカルアニメーター。CG映像制作、ビデオゲーム開発にアニメーターとして携わる。現在はモーションキャプチャスタジオ運営、アニメーション制作技術の開発支援に従事。
代表作:「タイムクライシス」シリーズ、「鉄拳」シリーズ、「太鼓の達人」シリーズ

吉岡 直人 氏 YOSHIOKA NAOTO
来歴 スクウェア・エニックス、マイクロソフト、ソニー・コンピュータエンタテインメント等で活躍。2008年から2011年まで、ゲーム開発者会議CEDEC運営委員会委員長として、その内容充実と影響力の拡大に尽力。2012年、IGF (Iwate Game Factory) 立上げ。盛岡市出身。

4 その他

どなたでも参加いただけます。(参加申込は不要です。)